



ÉTABLISSEMENT
PARTENAIRE



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Identité visuelle*

*Cette proposition est soumise au chef d'établissement et à l'équipe de direction. Elle vaut pour charte transitoire en amont d'un travail avec un.e graphiste.

Logotype et préconisation

Couleurs

Police et typographie

Icônes et illustrations

Imagerie





Logotype

L'établissement ne possède pas de logo unique. Plusieurs propositions existent et leur utilisation n'est pas uniformisée. Pour éviter de refaire les supports existants, nous pouvons préconiser des recommandation d'utilisation définies*.

Utilisation simplifiée

Reprise du carré LFBP associé au logo AEFE charté, pour tous supports de communication
ex : publications réseaux sociaux, affichages...



Utilisation administrative et bureautique

Logo initial LFBP (créé par Make It) avec le texte, associé au logo charté AEFE, pour tous les supports officiels et administratifs.
ex : courriers...



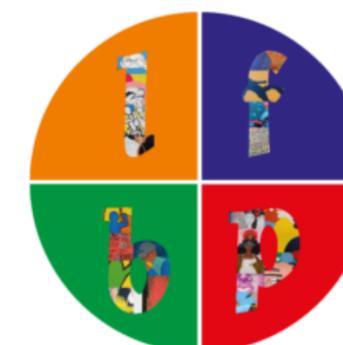
Lycée Français
BLAISE PASCAL
AGBP - Association gestionnaire
Abidjan - Côte d'Ivoire



aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Utilisation supports marketing

Logo secondaire en format rond (création inconnue) pour les supports promotionnels
Ex : uniformes, goodies...





ÉTABLISSEMENT
PARTENAIRE



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



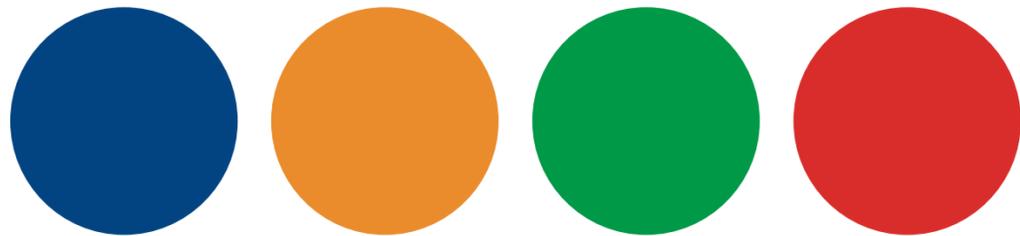
Couleurs

Nos couleurs reprennent respectivement les couleurs des deux pays : Côte d'Ivoire et France. En raison d'un manque de complémentarité des couleurs principales, nous avons étendu la palette pour favoriser l'harmonisation visuelle. Les couleurs secondaires sont vives, amusantes et accrocheuses pour rappeler la vivacité de l'école. Nos couleurs d'appui pourront venir tempérer et adoucir l'énergie initiale. Les teintes en transparence serviront particulièrement à communiquer en direction d'un public adulte tandis que les aplats toucheront les plus jeunes.

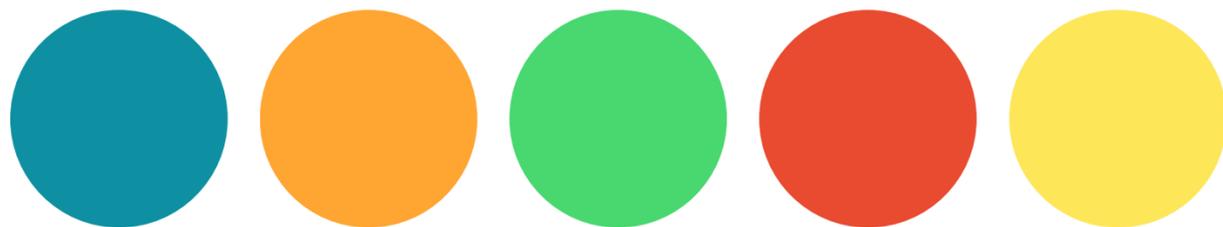


aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

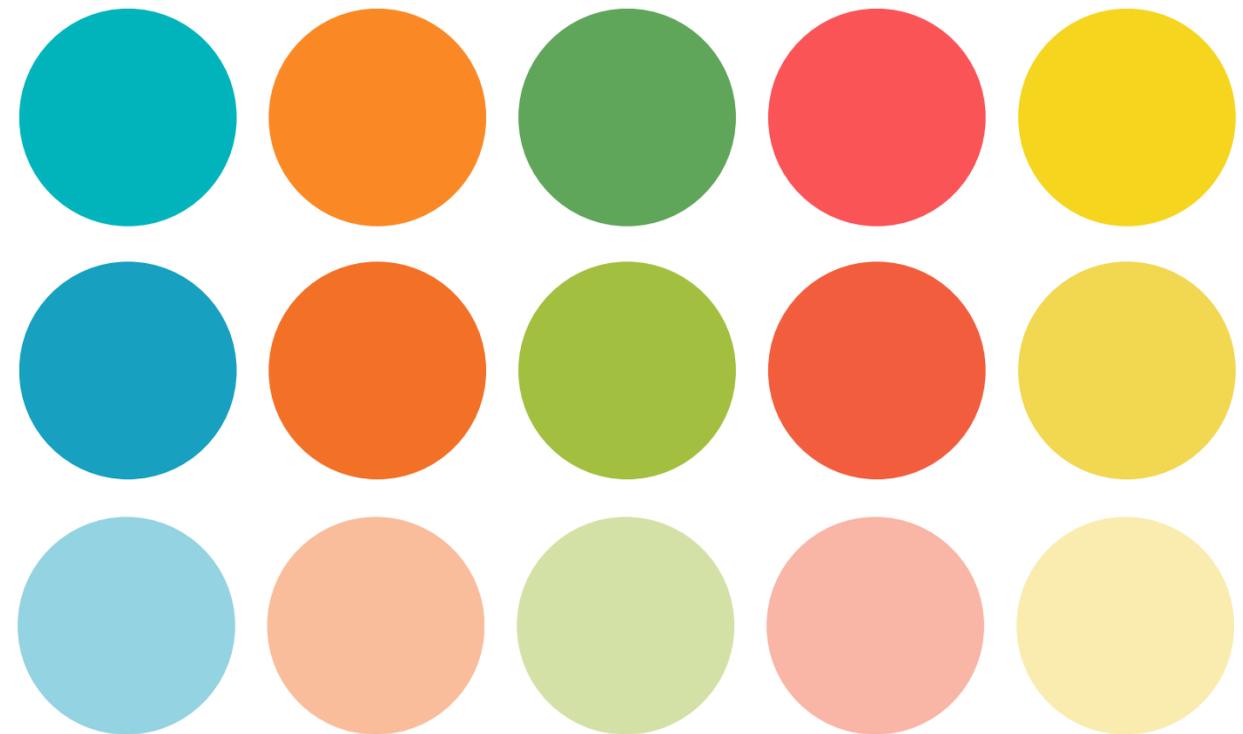
Couleurs principales (logo)



Couleurs secondaires



Couleurs d'appui





ÉTABLISSEMENT
PARTENAIRE



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



polices utilisées par l'AEFE

EN TITRE MAJ **MARIANNE 50**

Pour les en-têtes Marianne regular 30

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
xyz1234567890! @#\$%^&*()
thin 20

En titre min Marianne medium 50

Pour les sous-titres et les paragraphes medium 25

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
vwxyz1234567890! @#\$%^&*()
regular 20

Police et
typographie
(communication)



ÉTABLISSEMENT
PARTENAIRE



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



polices préconisées par l'AEFE pour les supports
bureautiques

Police et
typographie
(bureautique)

EN TITRE MAJ ARIAL 50

En titre min arial 50

Pour les en-têtes arial regular 30

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz

z1234567890!@#\$%^&*()

arial 20

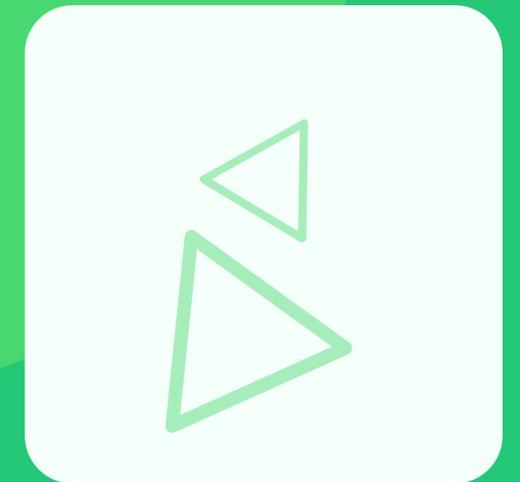
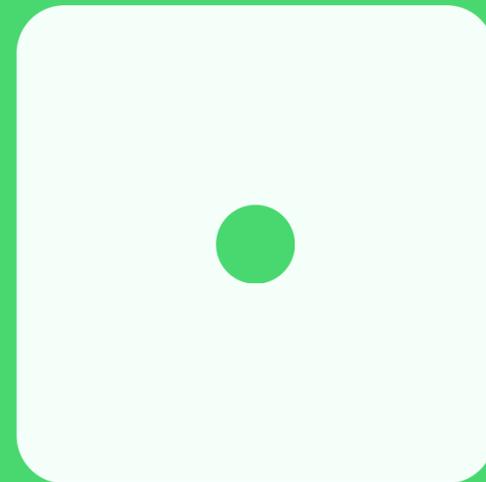
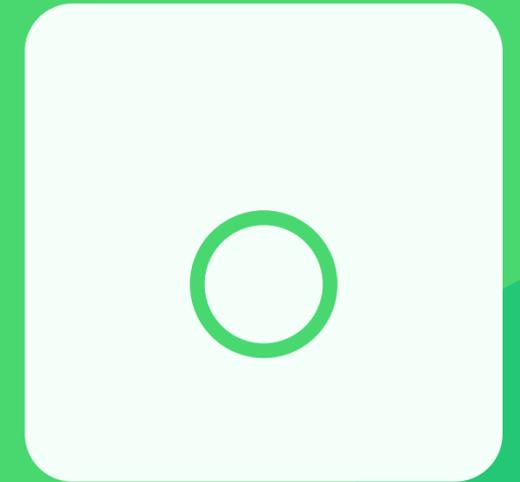
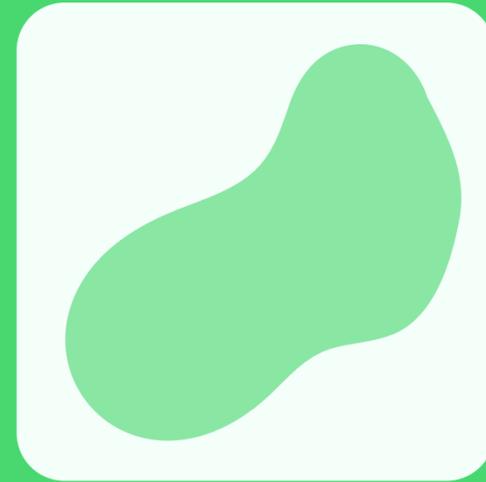


aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



Éléments graphiques

Les formes évoquent l'univers de Blaise Pascal. A la croisée de la géométrie et de la philosophie.





ÉTABLISSEMENT
PARTENAIRE



aeefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Photos et vidéos

Nous penchons pour une imagerie éditoriale proche des individus, avec des portraits, des photos en situation naturelle, qui documentent le quotidien. Nous privilégierons les touches de couleur - une façon de souligner la vitalité qui remplit nos murs.



ÉTABLISSEMENT
PARTENAIRE

aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

